
CURRICULUM ASSOCIAZIONE BONAVENTURA

L'Associazione Bonaventura nasce a livello professionale nel 1998 da attori diplomati alla Scuola di Teatro Sergio Tofano, diretta da Mario Brusa (attualmente divenuta Accademia Mario Brusa).

Sostenuta negli anni dalla Regione Piemonte, dalla Città di Torino, dal Sistema Teatro Torino e dalla Fondazione CRT, è divenuta negli anni una Compagnia professionista seguita e apprezzata del panorama torinese, regione e nazionale.

Dal 2001 ha dedicato le sue energie creative soprattutto a **progetti culturali per le nuove generazioni**, alla **produzione di spettacoli e laboratori teatrali**, **percorsi formativi e progetti di lettura e avvicinamento al libro** (tra l'altro, tramite la gestione di laboratori di lettura per I.T.E.R.-Città di Torino, e le presentazioni di Autori *Scrittori a Teatro*).

In viaggio con Giovanni, *Antigone 3.0*, *Sipario 012-IX° Edizione*, *Su il Sipario alla 9-V° edizione*, *Mi invento un mondo-Viaggio all'interno dei diritti dei minori-III° Edizione*, sono le rassegne teatrali che sono state ideate e organizzate dalla Compagnia a partire dal 2001.

Collabora dal 2001 con la Pubblica Amministrazione, sotto diversi profili: con diversi Comuni Italiani per la gestione di progetti culturali e come fornitore di spettacoli, animazioni e corsi teatrali; con le Scuole e Direzioni Didattiche per progetti culturali elaborati *ad hoc*; con varie Fondazioni come fornitore di servizi culturali e spettacoli.

Nel 2012 Associazione Bonaventura si specializza in particolare a produzioni teatrali, laboratori, percorsi di formazione e letture dedicate ai temi della giustizia e legalità, conseguendo con il Progetto "In viaggio con Giovanni" la **Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica**. Lo spettacolo "Per questo!" (Ispirato a "Per questo mi chiamo Giovanni") dedicato a Giovanni Falcone ed al pool anti mafia ad oggi ha superato le 180 repliche, con tournée in Italia e Francia.

"In viaggio con Giovanni", è stato sostenuto da Regione Piemonte nel 2012, 2013, 2014, 2015, 2021. E negli anni successivi, per il 2015, 2016, 2017 e 2018 e 2019, 2021 e 2022 da Fondazione CRT oltre che da enti locali (Circoscrizioni torinesi e Comuni della territorio regionale).

Nel 2022 come naturale evoluzione di "In viaggio con Giovanni" nasce la Rassegna "Il Coraggio di Emanuela", in occasione del trentennale delle stragi; ospita i familiari delle vittime famiglia Borsellino e famiglia Loi e presenta sul territorio cittadino e regionale spettacoli, letture, percorsi formativi, laboratori e una tavola rotonda.

La rassegna prosegue nel 2023 sostenuta da Fondazione Per la Cultura e Fondazione CRT, e vede una vasta programmazione sul territorio cittadino e poi, grazie al sostegno della Regione Piemonte, alcuni eventi sul territorio regionale, tra cui preso il territorio Biellese una serie di eventi teatrali e l'intitolazione di una scuola a Emanuela Loi, prima donna poliziotto a restare uccisa in servizio.

Nel 2015 è stato organizzato per Torino Capotale Europea dello sport il Progetto di teatro e sport e legalità "Il Maestro" e con "ADPlog" di Alessandro Del Piero.

Dal 2014 Associazione Bonaventura regge amministrativamente e dal punto di vista progettuale la Compagnia Eleonora Frida Mino, uno dei nuclei artistici della realtà associativa, oltre che la Compagnia La Piccola (giovanissime under 20).

Associazione Bonaventura è attualmente iscritta al registro delle imprese con il codice 900101, attività nel campo della recitazione, dotata di fattura elettronica, con matricola INPS 8140094161, rilasciata dalla Direzione di Torino e per l' INAIL CODICE DITTA 013347474/71, POSIZIONE ASSICURATIVA 90587281/22.

Associazione Bonaventura è iscritta all'Agis e al Registro delle Associazioni di Torino.

Associazione Bonaventura è dotata di un codice Codice Etico che identifica un nucleo di valori, principi e regole generali quale riferimento costante dell'agire quotidiano dell'Associazione e dei suoi collaboratori nonché le linee guida da seguire nel recepimento del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231 in materia di "Disciplina della responsabilità amministrativa delle persone giuridiche, delle società e delle associazioni anche prive di personalità giuridica, a norma dell'art. 11 della legge 29 settembre 2000, n. 300". Il Codice Etico esprime gli impegni e la responsabilità etica identificati dall'insieme dei diritti e dei doveri, ivi enunciati, di Bonaventura e dei suoi soci nei confronti di tutti i soggetti con cui, a vario titolo, entrano in relazione per il conseguimento dei propri scopi istituzionali (lavoratori, allievi, studenti, utenti, fornitori, dipendenti, collaboratori, consulenti, istituzioni, collettività).

REFERENZE ENTI per ASSOCIAZIONE BONAVENTURA

- ✓ Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani: presso la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani , spettacoli in stagione e all'interno di Rassegne sul territorio piemontese per il PTRG
- ✓ Banca Intesa Sanpaolo: Progetto Connessi ai sogni: spettacoli e laboratori
- ✓ AdpLog di Alessandro Del Piero per il Progetto di teatro e sport "Il Maestro" per l'anno 2015
- ✓ Fondazione CRT: anno 2015 per il progetto "IL maestro", anno 2016-2020 per il progetto "Antigone 3.0".2022-2023 per il Progetto "Il coraggio di Emanuela"
- ✓ Città di Torino-Sistema Teatro Torino: sostegno alla Compagnia Bonaventura per molti anni per la produzione di spettacoli; sostegno nel 2012 per il Progetto "In viaggio con Giovanni"
- ✓ Organizzazione e Direzione della Rassegna di "Mi invento...un mondo". Ente: Regione Piemonte, Direzione Cultura-Sezione spettacolo
- ✓ Organizzazione e Direzione della Rassegna di Teatro Anno 2008-2009 "Su il Sipario all 9!", Ente: Circoscrizione 9-Città di Torino
- ✓ Organizzazione e direzione della Rassegna di teatro musicale : "Sipario o 12 Il teatro dei suoni". Ente: Circoscrizione 5-Città di Torino
- ✓ Organizzazione della Rassegna di "Sillabe d'Acqua". Ente: Regione Piemonte, Città di Torino e Circoscrizione 8
- ✓ Attività didattiche per bambini e famiglie, Circoscrizione 3, dal 2010
- ✓ Fondazione CRT, sostegno alle produzioni teatrali e rassegne: dal 2015 al 2020

✓ Fondazione Giovanni e Francesca di Palermo, Museo del Cinema di Torino, Biennale Democrazia, Sotto18Film Festival, Libera, Acmos, ecc. sono alcune delle realtà con cui l'Associazione ha collaborato o collabora per i progetti

✓ Gestione dei laboratori di lettura presso il Villino Caprifoglio, le Masche e Pinocchio, Ente: ITER-Comune di Torino (Istituzione Torinese per un'Educazione Responsabile)

✓ Gestione dei Progetti di Lettura per Fiera Libro. Ente: Comitato Italia 150

✓ Progetti di letture e attività di integrazione: Le mie lingue-Città di Torino, Lingua madre 2011

✓ Progetti teatrali per ragazzi e ragazze d'Italia-Officine Grandi Riparazioni

✓ Gestione visite e interventi teatrali all'Ecomuseo Urbano: Lingotto. Ente: Circoscrizione 9

✓ Collaborazione con i Comuni – Assessorato alla Cultura di: Caraglio (CN), Vigliano B.se (Biella), Candelo (Bi), Camandona (Bi), Ivrea (To), Collegno (To), Borgomanero, Varese, ecc...

✓ Collaborazione con le seguenti Direzioni Didattiche piemontesi, per laboratori, attività di spettacolo e corsi di formazione per gli Insegnanti: (solo a titolo di esempio poiché le Direzioni didattiche sono numerosissime) Re Umberto I, Vittorino da Feltre, Dogliotti, Don Minzoni, Mazzarello, Meucci, Pellico, Plana, Tommaseo, Turoldo, Capponi, Vivaldi, Parato, Meucci, Plana, Avogadro, ecc..