

Gli spettacoli disponibili per la stagione 2022-2023

MONOLOGHI

PER QUESTO mi chiamo Giovanni!



Ispirato al libro di Luigi Garlando, dedicato a Giovanni Falcone, pool anti mafia e al tema della lotta a favore della legalità e contro il bullismo. Un padre racconta alla figlia la storia del Giudice Falcone con un parallelismo tra omertà mafiosa e omertà nella vita di tutti i giorni. Oltre 180 repliche e 25.000 spettatori. Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica.

Per tutti, a partire dagli 8 anni

EMANUELA LOI: LA RAGAZZA DELLA SCORTA DI BORSELLINO. Disponibile da giugno 2022



La vita di Emanuela Loi, poliziotta della scorta del Giudice Paolo Borsellino, un viaggio alla scoperta di cosa voglia dire “coraggio”: dalla Sardegna terra di provenienza di Emanuela, all’accademia di Polizia a Trieste, all’incarico a Palermo nell’epoca della lotta alla mafia e delle stragi del 1992. Dedicato al tema del coraggio, della parità di genere e alla cultura della legalità.

Per tutti, a partire dagli 8 anni

IL MAESTRO: STORIA DI JUDO E DI VITA



Tratto dal libro “O’ Maé” di Luigi Garlando, ambientato su un tatami con scenografia che porta lo spettatore in una vera palestra di judo, è un racconto sui valori dello sport, la lotta contro la camorra e delle scelte di vita, ambientato nella palestra di judo di Scampia.

Per tutti, a partire dai 10 anni

(Monologhi realizzabili anche con tempi di montaggio e smontaggio ridotti, spazio scenico e dotazione minima)

Babù e il bosco dei profumi



L'originalità dello spettacolo consiste nell'affiancare alla componente teatrale, una parte animata di interazione vera e propria con i bambini e le famiglie, durante la quale anche i più piccini potranno toccare e annusare, insomma "sentire" le piante aromatiche consegnate loro in sacchetti mono dose in totale sicurezza, e poi portarle anche a casa. Lo spettacolo di *teatro e sensi* nasce dal desiderio di regalare ai più piccoli un primo ma approfondito contatto con i profumi, proprietà e nomi delle diverse erbe aromatiche al fine di sensibilizzarli sulle tematiche della salvaguardia della natura e della necessità di seminare e far nascere nuove piante.

A partire dai 3 anni.

BAMBINI...ALL'OPERA! Racconti magici musicali

Lecture animate per famiglie ispirate alle opere liriche, divertenti e interattive con il pubblico, grazie a una parte di animazione interattiva e alla parte di immagini e illustrazioni di Giulia Salza, create tramite un kamishibai, teatrino giapponese.

Titoli disponibili:

- ***La turandot: sfida all'ultimo indovinello!***

Fonte di ispirazione: l'opera di G. Puccini e la favola di C. Gozzi.

- ***Orfeo ed Euridice: avventure nell'Ade!***

Fonte di ispirazione: le opere di Monteverdi e Gluck e l'operetta di Offenbach.

- ***Cenerentola: un mito!***

Fonte di ispirazione: l'opera di G. Rossini e la celebre fiaba nelle versioni più note di C. Perrault e dei fratelli Grimm.

Per tutti, a partire dai 5 anni

SPETTACOLI CON ATTRICE E MUSICISTI E PITTURA

LE RIBELLI: *donne che hanno sfidato o scelto la mafia*

In scena un'attrice racconta diverse figure di donne che hanno combattuto la mafia e altre che invece hanno deciso di sostenere il sistema mafioso: il binomio donna/mafia raccontato attraverso storie vere e attuali. Performance con attrice, live painting e musicista.

Per tutti, a partire dai 13 anni



Trilogia *ANTIGONE 3.0: donne che hanno sfidato o scelto la mafia*

Le figlie, le madri, la carriera: tre singoli reading ciascuno dedicato a una tematica che affronta il tema donna e mafia. Performances con attrice, pittrice dal vivo e musicista.

Per tutti, a partire dai 13 anni



SPETTACOLO MUSICALE NOIR

LOLA! *Omaggio a Fred Buscaglione e agli anni '50*

Lo spettacolo vuole riproporre atmosfere degli anni '50, tramite le musiche e i testi di Fred Buscaglione e una storia ambientata a Torino in quell'epoca, con atmosfere e scenari dell'epoca. E' una lettura teatrale, dove si susseguono parte recitata e canzoni e ritmi dell'epoca.

Per tutti, a partire dai 14 anni

I preventivi sono formulati con parte tecnica a carico degli organizzatori, e per repliche sul territorio della Regione Piemonte e devono essere maggiorati di vitto e alloggio per repliche sul territorio nazionale.

Sul sito www.eleonorafridamino.com i contatti, le schede di ciascun spettacolo e la rassegna stampa.