

profumi e sapori della Riviera Ligure

EVENTI | 09 aprile 2019, 09:16

# Per le nuove generazioni, quattro giorni di spettacolo no-stop alla Casa del Teatro Ragazzi e Giovani

2 **Consiglia**



Dal 10 al 13 torna Giocateatro Torino, giunta alla XXIII edizione, con 16 spettacoli aperti ad adulti e bambini, che fanno luce su temi attuali e riflettono sulla crescita e lo sviluppo dell'infanzia



"Hans e Gret" - ph Carmine Maringola

L'incontro con l'altro e la diversità, il coraggio di Emanuela Loi, prima agente di polizia a restare uccisa in servizio durante la strage di via d'Amelio, l'originale rielaborazione di Hansel e Gretel firmata Emma Dante, che parla ai nostri giorni di povertà e miseria, il fascino sempre attuale di Peter Pan. Sono solo alcune delle proposte presenti nel ricchissimo programma di **Giocateatro Torino - Festival di teatro per le nuove generazioni**, giunto alla sua XXIII edizione, che si terrà alla **Casa del Teatro Ragazzi e Giovani** (corso Galileo Ferraris 266) dal 10 al 13 aprile.

Diretta da Graziano Melano, la kermesse vedrà l'alternanza di ben 16 spettacoli dal mattino alla sera, rivolti a un pubblico eterogeneo di bambini e adulti e a tutti gli operatori del settore interessati ai nuovi linguaggi del teatro contemporaneo.

Storie di ogni genere, dal comico al drammatico, passando per l'impegno sociale e la giocosità più sfrenata, in un'autentica full immersion che ha lo scopo di mantenere vivo il legame fra tradizione e modernità performativa.

Tra le produzioni TRG Onlus, spicca **Dame di Goldoni. La locandiera impossibile**, di e con Daniela De Pellegrin e Maura Sesia (mercoledì 10 aprile, ore 22.30), dove un'attrice e una giornalista si incontrano per condurre una conferenza-spettacolo sui personaggi femminili del celebre commediografo. **Hans e Gret**, favola scritta e diretta dalla geniale Emma Dante, che esplora il tema della famiglia indagando l'emarginazione sociale, attraverso una poetica di tensione e di follia, con la giusta punta di umorismo (giovedì 11 aprile, ore 10.30). E, ancora, **Peter Pan**, in coproduzione con il Teatro Nazionale Genova, per la regia di Giorgio Scaramuzzino (11 aprile, ore 14) e **Nel nome dei dio web**, satira sul moderno universo virtuale a cura di Matthias Martelli (sempre l'11, ore 21).

Tra gli spettacoli dedicati alla primissima infanzia, si segnalano **La prima volta che ho fatto bù** di Onda Teatro in coproduzione con Zerogrammi (11 aprile ore 9.30 e 11.30) e **Di qua e di là** della Compagnia Teatrale Stilema (12 aprile, ore 10 e 12), che mette in scena un piccolo muro simbolo delle paure che ci assalgono ogni volta che ci troviamo di fronte a qualcosa o qualcuno di sconosciuto.

Per i bambini più grandi (dai 5 agli 8 anni), interessantissimo il racconto di Eleonora Frida Mino racconta su **Emanuela Loi** (10 aprile, ore 16 e 18), storia di una donna che dalla natia Sardegna si trasferisce a Trieste per frequentare l'Accademia di Polizia, fino all'incarico a Palermo nella scorta di Paolo Borsellino. E, ancora, il teatro delle ombre con **Il barone di Munchausen** (10 aprile, ore 21), dal testo di Rudolf Eric Raspe e dai disegni di Lele Luzzati di Teatro Gioco Vita, favola avventurosa che mette in guardia contro le frodole. Infine, attraverso il gioco del teatro e il dinamismo del gesto atletico **Playzen. Sensei Zorzi e l'arte di praticare sport** (13 aprile, ore 21) di Katakò presenta l'attività sportiva come strumento di conoscenza di sé, della propria forza interiore, dei limiti creati dalla mente e dell'eccezionale energia sprigionata quando si impara liberarla.

Per il programma completo: [www.casateatroragazzi.it](http://www.casateatroragazzi.it)



Ann. v

SOLO ONLINE PROMO FLY

INTERNET ILLIMITATO A **24,95€** AL MESE PREZZO FISSO

SCOPRI DI PIÙ

**FASTWEB**