

Torino, 20 febbraio 2018

COMUNICATO STAMPA

ANTIGONE 3.0 - TERZO CAPITOLO
DONNE CHE HANNO SFIDATO O SCELTO LA MAFIA:
LE MADRI

**Il ritorno sulle scene di Eleonora Frida Mino
dopo la maternità**

Antigone 3.0 torna con il terzo ed ultimo capitolo della trilogia teatrale di **Eleonora Frida Mino**, l'attrice della legalità che il 9 e 10 marzo porterà sulle scene il nuovo spettacolo dedicato alle donne: **madri che hanno sfidato o scelto la mafia**.

Sono, infatti, le madri di mafia le protagoniste dei nuovi reading teatrali 2018, anticipati dal video promo visibile da metà febbraio sul canale youtube di Eleonora Frida Mino.

L'attrice, dopo la pausa per la maternità, ha deciso di utilizzare le emozioni che la gravidanza e la nascita della sua bambina le hanno suscitato per raccontare le storie di donne di mafia, dal punto di vista delle **madri**. Non soltanto di quelle materne, che decidono di difendere e proteggere il proprio figlio dalla famiglia mafiosa di provenienza anche a costo della vita, ma anche di quelle che hanno ripudiato i propri figli perché si sono distaccati dalla malavita.

Ancora una volta saranno illustrate figure molto diverse tra loro: positive, come **Maria Stefanelli**, che per amore della figlia sceglie una vita in fuga dalla 'Ndrangheta, e negative come **Giovanna Cannova**, che rinnegò la figlia Rita Atria, per la sua scelta di diventare testimone di giustizia. *"Essere mamma per me - spiega la Mino - significa prendersi cura di un figlio, a prescindere da chi effettivamente lo abbia portato in grembo e partorito. Per questo ho inserito una terza figura in questo spettacolo, quella di **Suor Carolina Iavazzo**, che fu accanto a Padre Pino Puglisi nel quartiere Brancaccio di Palermo e che si prese cura di molti bambini e ragazzi alla strada e alla vita mafiosa"*.

Con queste ultime storie si conclude la trilogia Antigone 3.0, un work in progress iniziato nel 2016 con i reading su *Emanuela Loi, Denise Cosco, Lucia Riina e Marisa Merico Di*

Giovine. Donne che si sono sacrificate per la giustizia e donne che, invece, hanno difeso le proprie origini con ostinata consapevolezza.

Il nuovo progetto, scritto con la collaborazione di **Roberta Triggiani**, vedrà ancora la partecipazione della pittrice **Giulia Salza**, che accompagna sul palco l'attrice durante i reading dando forma alle parole attraverso la pittura, e di **Matteo Castellan** e **Giulia Subba** che creeranno con la loro musica le atmosfere durante le letture.

Le tematiche femminili e le donne:

- le "**figlie**" di mafia, due *scelte di vita* completamente diverse: **Denise Cosco**, testimone di giustizia e figlia del boss della 'ndrangheta Carlo Cosco e di Lea Garofalo, testimone di giustizia; e **Lucia Riina**, figlia del boss Salvatore Riina;

- le "**carriere**" femminili: **Emanuela Loi**, agente di Polizia e scorta di Paolo Borsellino, e **Marisa Merico Di Giovine** "principessa della 'ndrangheta";

- "**essere madre**": **Suor Carolina Iavazzo**, che fu accanto a Padre Pino Puglisi nel quartiere Brancaccio di Palermo e che strappò molti bambini e ragazzi alla strada e alla vita mafiosa; **Maria Stefanelli**, che visse in fuga, rinnegata dalla sua famiglia e braccata da quella del marito per aver deciso di fuggire e salvare la figlia, e **Giovanna Cannova**, che rinnegò la figlia Rita Atria, perché la giovane scelse di diventare testimone di giustizia e di lasciare la "famiglia" mafiosa. **Questo è il nuovo reading per la stagione 2017/2018**

Per informazioni sulle date e sul programma consultare il sito www.eleonorafridamino.com

Ufficio stampa: Laura De Bortoli, 3479904041, ufficiostampa@eleonorafridamino.com

Il video dedicato alle madri di mafia con body painting è visionabile a questo link: <https://goo.gl/5BAwrd>