

ELEONORA FRIDA MINO



“Eleonora studiava per diventare giudice, mentre Frida saliva sul palcoscenico, scriveva, recitava. Per anni le due me stessa, con dedizione e impegno, hanno calcato due palcoscenici: le aule dei tribunali e il teatro. Tra dubbi e passione. La testa e il cuore.

Poi ho capito: perché non portare quel bagaglio di conoscenze e di studi giuridici in scena? E così Eleonora e Frida si sono incontrate, mentre l’occhio sinistro era attento alla cronaca e alla legalità, il destro le rielaborava e le rendeva “arte e cultura”.

Ho messo a fuoco la mia vita e il mio futuro è diventato nitido. Quindi ho scelto e ora sono un’attrice e un’autrice. Per questo porto in scena tutta la mia passione per il teatro e per la vita.

Questo è un viaggio iniziato da molti anni. Un viaggio che mi porta in giro per tutta l’Italia, mi fa incontrare e confrontare con bambini, ragazzi, adulti e mi permette di unire le mie due “anime”: il teatro e l’amore per la giustizia! E’ un viaggio che mi ha cambiato la vita!

E quando sono a casa, cucino l’impossibile, giro sempre in bicicletta, mi godo marito, nipoti, amici, piante e gioco in una squadra di pallavolo”.

Luogo di nascita	Torino
Data di nascita	1.12.1976
E-mail	eleonora@eleonorafridamino.com
Sito	www.eleonorafridamino.com
FB	Profilo Personale e pagina fans: Eleonora Frida Mino
Twitter	EleonoraFridaM

Istruzione e formazione

2012	Stage di <i>recitazione cinematografica</i> con il Regista <i>Sergio Rubini</i>
2007 - 2010	Scuola di <i>canto</i> con il Maestro <i>Vincenzo La Torre</i>
2007	Conseguimento del titolo di avvocato presso il <i>Foro di Torino</i>
2005 - 2007	Conseguimento <i>diploma di specializzazione delle Professioni Legali</i> presso la Scuola di Specializzazione Bruno Caccia e Fulvio Croce di Torino
2003	<i>Laurea in Giurisprudenza</i> , presso l'Università degli Studi di Torino
2002	Conseguimento del <i>First Certificate English</i>
1998 - 2001	<i>Scuola di teatro e doppiaggio</i> "Sergio Tofano" di Torino, diretta da <i>Mario Brusa</i> . Insegnanti: <i>Mario Brusa, Roberto Freddi, Piera Cravignani, Sergio Troiano, Rosalba Bongiovanni, Santo Versace, Pasquale Buonarota</i>
2001 - 2002	Stage di <i>formazione teatrale</i> con il Regista <i>Oliviero Corbetta</i>
2001 - 2002	Stage di <i>recitazione e scrittura cinematografica</i> con il Regista <i>Roberto Freddi</i>
1994	<i>Maturità classica</i> conseguita presso il Liceo statale Cavour (To)

Esperienze artistiche

2017	AUTRICE e ATTRICE della trilogia "Antigone 3.0 storie di donne che hanno lottato contro la mafia o l'hanno scelta": monologhi dedicati a sei donne legate ai temi della mafia.
2015	AUTRICE e ATTRICE dello spettacolo "Il Maestro: storia di judo e di vita", dedicato alla palestra di Scampia del maestro Gianni Maddaloni. Allestimento realizzato in collaborazione con Adriana Zamboni, Lucio Diana, Roberta Triggiani e il Maestro Gianni Maddaloni di Scampia. Sponsor ADPlog di Alessandro Del Piero.
Dal 2014	DOCENTE di TEATRO per RAGAZZI presso la Scuola Sergio Tofano di Torino, diretta da Mario Brusa.
2012	AUTRICE e ATTRICE dello spettacolo "Per questo!" all'interno del Progetto "In viaggio con Giovanni". Regia di Lucio Diana. 135 repliche all'attivo in Italia e Francia. Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica Italiana. Madrina del Progetto Maria Falcone.
2012	AUTRICE delle <i>Clip Televisive</i> "Puppy-Dog", prodotte da Media Leader Srl per Nintendo
2010	PRESENTATRICE dell'evento "La grande bandiera umana" per il Comitato Italia 150 - Città di Torino - Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani. Evento in diretta nazionale da Piazza Castello (Torino)
2009 - 2010	PRESENTATRICE di "Innamorati della cultura". Eventi organizzati dalla Regione Piemonte, diretta su Rai tre e tv locali regionali da Piazza Carignano (Torino)
2006 - 2011	PRESENTATRICE di "Scrittori a teatro", interviste teatrali con Scrittori (Margherita Oggero, Anna Vivarelli, Guido Quarzo, Luca Lissoni, ecc), presso la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani di Torino

- 2006 - 2012 **ATTRICE e AUTRICE** dei seguenti spettacoli:
Pazza storia al museo! 150 anni dell'unità d'Italia, supervisione registica di Diego Casale
Lola omaggio a Fred Buscaglione nella Torino degli anni '50, regia di Davide Viano
About Marilyn: viaggio musicale per l'America degli anni '60, collaborazione alla messa in scena Roberta Triggiani
All'arrembaggio! Storie fantastiche di pirati. Selezionato per il 29° Festival Nazionale del Teatro per i Ragazzi di Padova. Regia Davide Viano
Il lupo che scriveva romanzi d'amore e Christmas tale, con la supervisione registica di Diego Casale
Orfeo al cioccolato, presentato allo Zelig di Viale Monza a Milano
Storia di un burattino di legno-Pinocchio intorno al mondo, in lingua italiana e inglese
Mio fratello Amadé, scritto ed interpretato con Pasquale Buonarota, e dedicato a W. A. Mozart
Carpano in salsa piccante. Spettacolo itinerante all'interno di *Eataly Torino - Museo Carpano*
- 2002 - 2012 **ATTRICE** nelle seguenti produzioni teatrali:
C'era una svolta favole di città, regia di Pasquale Buonarota
Babù ed il bosco dei profumi, regia di Roberta Triggiani
I sette vizi capitali - La gola. Progetto del duo di Zelig "I Mammuth" Diego Casale e Fabio Rossini. Cucina dal vivo: attività teatrale di cucina sul palco, con degustazione del pubblico, stagione 2010
Le Troiane della compagnia Torino Spettacoli, regia di Adriana Innocenti
Delitto in crociera, La trappola del sorcio, La leggenda del castello, regia Remo Chiosso
L'Italiana in Algeri, Aspettando...Traviata, Aspettando...Bohème con la compagnia OperaTeatro, regia di Pasquale Buonarota
Floria Tosca, Il Pifferaio magico, Le posate di Rossini con la compagnia OperaTeatro, per la regia di Pasquale Buonarota
La luna: bisogna crederci per forza, Dedicato a Sergio Leone, Dedicato a Jimmy Hendrix, con la compagnia Il barrito degli Angeli, regia di Marco Gobetti
Le tre sorelle di A. Checov, regia di Roberto Freddi; *Donne*, regia di Santo Versace; "La guerra", regia di Mario Brusa.
- 2002-2016 **DOCENTE** in laboratori e stages di formazione teatrale, soprattutto con riguardo alle nuove generazioni

Cinema e fiction

La fata, Gesù ed il coccodrillo, di Barbara Allemand

Corto-metraggi per lo spettacolo “Gulp! Un alieno in città”, di Davide Viano e Diego Casale

Esperienze professionali in campo culturale

- 2011-2013 Membro del Consiglio di Amministrazione della *Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani* di Torino
- dal 2000 Direttore artistico, progettuale e organizzativo dell’*Associazione Culturale Bonaventura*. Nello specifico:
- ad oggi Scrittura di progetti e di bandi, e ideazione/organizzazione di percorsi culturali. Pubbliche relazioni e attività di comunicazione con Enti, Assessorati, Compagnie ed Fondazioni e promozione di progetti e spettacoli sul territorio nazionale
- 2012 Ideazione, scrittura e organizzazione del *Progetto di teatro e legalità per le nuove generazioni “In viaggio con Giovanni”*, sostenuto dalla *Città di Torino- Regione Piemonte-Consiglio Regionale del Piemonte*. Il Progetto comprende spettacoli, letture, proiezioni di films, laboratori, dibattiti sul tema della legalità. *Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano* per il Progetto “In viaggio con Giovanni”. *Madrina del Progetto la Professoressa Maria Falcone, Fondazione Giovanni e Francesca* di Palermo

Esperienze professionali in campo giuridico

- 2007 - 2008 Lavoro di patrocinio forense presso lo Studio Legale di Diritto Amministrativo “Faggiano e Associati”
- 2004 - 2006 Lavoro di patrocinio forense e praticantato presso lo Studio Legale di Diritto Societario e Amministrativo “Tosetto Weigmann e associati” di Torino

Lingue straniere

Inglese buono, scritto e parlato

Sport praticati

Sci, hydrospeed, pallavolo, equitazione, calcio, nuoto

Passioni coltivate

Cucinare, ballare il tango argentino, ascoltare l’opera lirica e la musica jazz, andare in bicicletta.

In una frase:

Semino parole di bellezza per un raccolto poetico di vita! (E.F.M.)