

Torino, aprile 2016

COMUNICATO STAMPA

Il Maestro, una storia di judo e di vita

13 e 14 aprile al GIOCATEATRO di Torino

Casa Teatro Ragazzi e Giovani,
Corso Galileo Ferraris 266, Torino

"**Il Maestro: una storia di judo e di vita**", il nuovo spettacolo di **Eleonora Frida Mino**, torna a Torino dopo il debutto napoletano e partecipa al Festival **Giocateatro** mercoledì 13 aprile alle 22,30 e mercoledì 14 aprile alle 9,30, poiché selezionato per la XX edizione di questa prestigiosa vetrina.

Il Giocateatro si svolgerà ad aprile alla Casa del Teatro Ragazzi, è una vetrina di teatro per presentare al pubblico, alle famiglie, alle scuole e agli operatori culturali provenienti da tutta Italia e dall'estero nuovi progetti artistici.

Il judo come insegnamento di vita. Lo sport come strumento di legalità, fiducia e condivisione.

Eleonora Frida Mino, dopo il successo di "*Per Questo!*", lo spettacolo dedicato Giovanni Falcone tratto dal romanzo di Luigi Garlando, che ha girato l'Italia e la Francia con più di 110 repliche all'attivo, torna a parlare di lotta al sistema mafioso, ma questa volta lo fa raccontando la storia della palestra di **Gianni Maddaloni** a Scampia e della medaglia olimpica vinta nel 2000 a Sydney dal figlio Pino.

Tratto da "*'O Maè - storia di judo e di camorra*" di Luigi Garlando, l'attrice porta sul palcoscenico il nuovo monologo, una trasposizione in chiave teatrale di ciò che la palestra del Maestro (Maddaloni) rappresenti per chi, in un quartiere come quello di Scampia a Napoli, apparentemente non ha alternative alla camorra, ai soldi facili e a un destino segnato dalla violenza e dalla malavita.

Quella del "Clan del bene" di Maddaloni in lotta contro il "sistema" della camorra è una storia di amicizia e di ideali e a favore della legalità, che si adatta a qualunque periferia italiana. Scampia è un simbolo positivo: i sogni si possono realizzare e il destino si può costruire, a Napoli,

come a Torino, a Roma come a Palermo. *“La lotta per la legalità - spiega Eleonora Frida Mino - non conosce confini e non è prerogativa di una città o di un quartiere. Siamo partiti dalla Campania per parlare a tutta l’Italia”.*

I due appuntamenti di aprile seguono l’anteprima torinese del 18 marzo e il debutto nazionale dello spettacolo, presentato il **29 marzo al Teatro Diana di Napoli.**

Per informazioni sulle date della tournée, consultare il sito www.eleonorafridamino.com

Ufficio stampa: Laura De Bortoli, 3479904041,
ufficiostampa@eleonorafridamino.com