



# IL MAESTRO

UNA STORIA DI JUDO E DI VITA

PIRELLA  
GÖTTSCHE LOWE  
ATTELIER

IL DESTINO NON È  
UN' OMBRA LEGATA AL PIEDE.

È SOLO UN CHEWING-GUM  
SOTTO LA SCARPA:

SE VUOI, TE LO STACCHI!



# IL M A E S T R O

UNA STORIA DI JUDO E DI VITA

è il nuovo monologo che vede in scena Eleonora Frida Mino dopo la fortunata tournée di "Per questo!" (dedicato a Giovanni Falcone e al pool antimafia) con oltre 110 repliche all'attivo in Italia e Francia.

## **ANTEPRIMA**

**2 dicembre 2015**

**Torino, Casa Teatro Ragazzi e Giovani,**

per Torino Capitale Europea dello Sport,  
con il sostegno di Regione Piemonte,  
Città di Torino,  
Fondazione CRT.

Sponsor tecnico ADPlog  
di Alessandro Del Piero.

## **DEBUTTO NAZIONALE**

**29 marzo 2016**

**Napoli, Teatro Diana.**

di e con **Eleonora Frida Mino**

drammaturgia **Eleonora Frida Mino, Adriana Zamboni, Lucio Diana**  
collaborazione alla messa in scena **Roberta Triggiani**  
scene e luci **Lucio Diana ed Eleonora Diana**

collaborazione alla realizzazione scene **Valentina Menegatti**  
composizione musica finale **Fabio Raimondo**

uno speciale ringraziamento a **Luigi Garlando e Gianni Maddaloni**

*tratto da O' Maé storia di judo e camorra di Luigi Garlando  
(Edizioni Piemme - Il battello a vapore)*

*L'autore del libro "O'Maé Storia di judo e di camorra" Luigi Garlando ha  
partecipato al progetto concedendo i diritti per l'adattamento teatrale  
del testo.*

**Spettacolo teatrale  
per tutti a partire  
dai 9 anni**



# S I N O S S I

Ginevra è una maestra di judo, cintura nera terzo dan, che frequenta lo Star Judo Club di Scampia (Napoli) di Gianni Maddaloni (O' Maé), padre del judoka Pino, Campione Olimpico a Sidney 2000. La palestra di Maddaloni non è solo un centro sportivo, ma un vero e proprio "clan del bene", un luogo aperto a tutti e punto di riferimento per i ragazzi e le loro famiglie in un territorio oppresso dalla camorra.

La storia di Ginevra è legata a doppio filo con quella di Filippo, quindici anni e un destino segnato: un padre camorrista in galera e un fratello maggiore considerato "eroe" per la sua inclemenza nel riscuotere il pizzo, un amico del cuore con cui condivide scippi e "soldi facili". Abitano a Scampia, dove il futuro dà loro una sola possibilità: entrare nel "sistema", la camorra. La casualità arriva nella vita di Filippo un pomeriggio di un giorno apparentemente normale in cui lo zio lo accompagna in palestra.



A Filippo quei ragazzi che combattono in "pigiamia" all'inizio sembrano ridicoli: non sa che proprio da lì, da quella palestra, parte il suo percorso di cambiamento.

Filippo si trova a dover scegliere tra il clan della camorra di Toni Hollywood e quello sportivo dei Maddaloni, tra la vasca di marmo nero a forma di conchiglia che ha visto nella villa del boss e il sudore e la fatica che vive sul tatami.

Grazie ai valori trasmessi dallo sport, alla fiducia di Ginevra e degli amici e alla figura del Maestro, Filippo riesce a costruirsi un futuro diverso: di fiducia, legalità e bellezza.

E il suo talento per il judo è un traino potentissimo per uscire dal "sistema" e dire a gran voce:

**"IL DESTINO NON È UN'OMBRA  
LEGATA AL PIEDE, MA UN  
CHEWING-GUM SOTTO LA  
SCARPA: SE VUOI, TE LO  
STACCHI!"**

Lui spinge?

Tu tira

Lui tira?

Tu spingi

Cedere non significa arrendersi.

Significa sfruttare la forza del proprio avversario per farla diventare la nostra forza.

Accettare umilmente la caduta e sfruttarla per rialzarsi più forti.

E  
L  
E  
O  
N  
O  
R  
A



F  
R  
I  
D  
A  
  
M  
I  
N  
O

Attrice con un passato di avvocato ha affiancato per anni gli studi di giurisprudenza all'attività sul palcoscenico. Le sue due sensibilità, quella artistica e quella giuridica, le hanno permesso di comunicare valori con un linguaggio innovativo. Ha maturato una lunga esperienza con numerose compagnie fino ad arrivare nel 2012 a portare in scena il monologo "Per questo!", per cui ha ricevuto importanti riconoscimenti tra cui la Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica. Nei suoi progetti dedica una particolare attenzione alle nuove generazioni, partendo dalla magia del teatro e dalle emozioni che suscita, per risvegliare le coscienze e "far pensare". Al suo ruolo di attrice accosta quello di autrice.



## La collaborazione con Gianni Maddaloni

Lo spettacolo nasce in collaborazione con la Società Star Judo Club di Scampia, la palestra del Maestro Gianni Maddaloni, dove Eleonora ha intrapreso un percorso di allenamento sportivo e di attività di ricerca artistica ed emozionale.

La condivisione di valori educativi tra il Maestro e l'Attrice ha trasformato la collaborazione in amicizia.

Su richiesta dell'organizzazione Gianni Maddaloni può essere presente per un dibattito con il pubblico al termine dello spettacolo.

# ELEONORA FRIDA MINO

## Per seguire le attività

[www.eleonorafridamino.com](http://www.eleonorafridamino.com)  
[eleonora@eleonorafridamino.com](mailto:eleonora@eleonorafridamino.com)



Eleonora Frida Mino



@EleonoraFridaM



eleonora\_frida\_mino

## Promozione e Distribuzione

Massimiliano Mino  
Telefono: +39 349 5296737  
[promozione@eleonorafridamino.com](mailto:promozione@eleonorafridamino.com)

## Ufficio Stampa

Laura De Bortoli  
Telefono: +39 347 9904041  
[ufficiostampa@eleonorafridamino.com](mailto:ufficiostampa@eleonorafridamino.com)